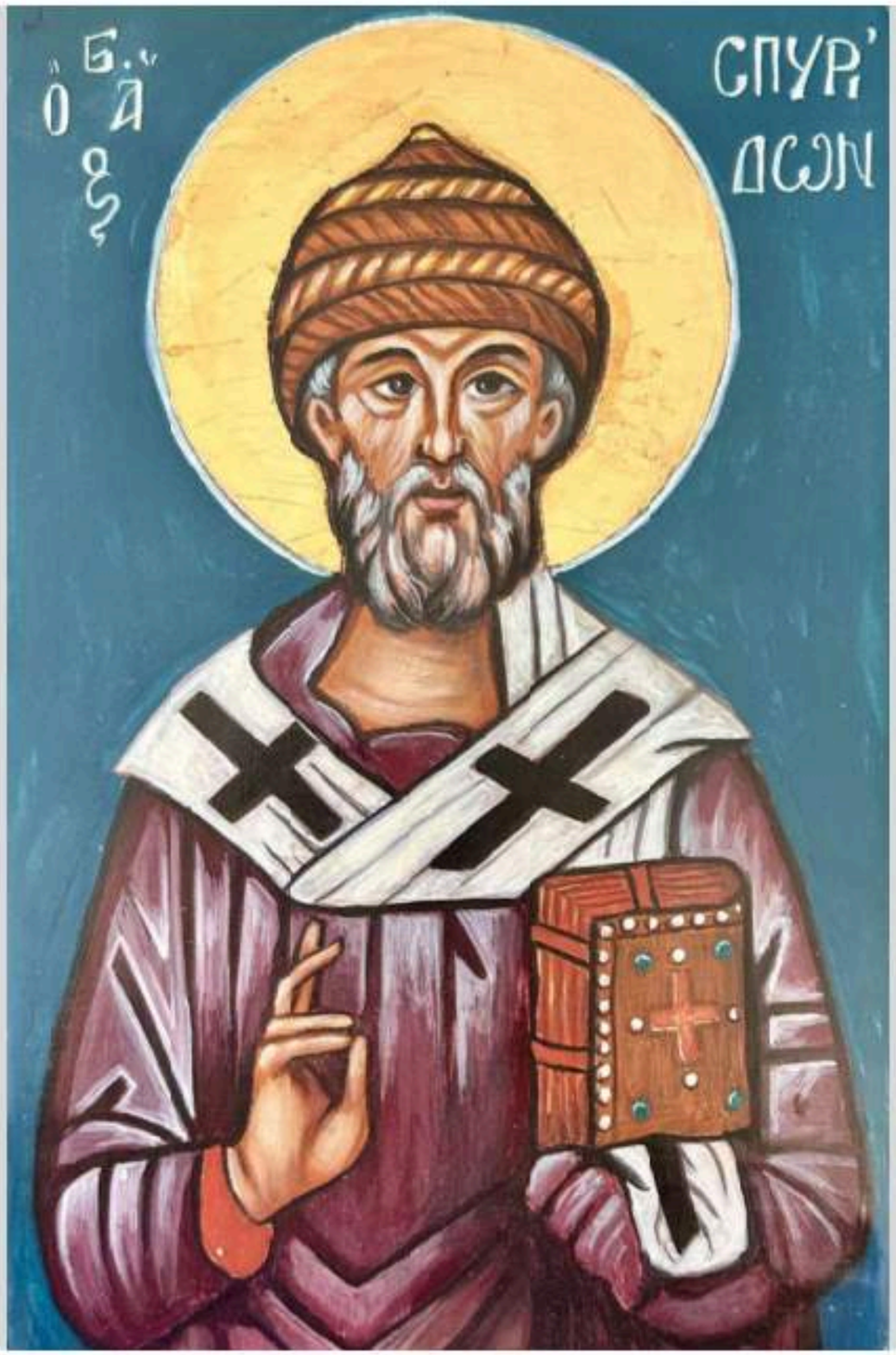
3η Έκθεση Εικαστικών Τεχνών

«Συνάντηση στη Ζάκυνθο με τα Χρώματα της Επτανήσου»

Εκθεσιακό Θέμα

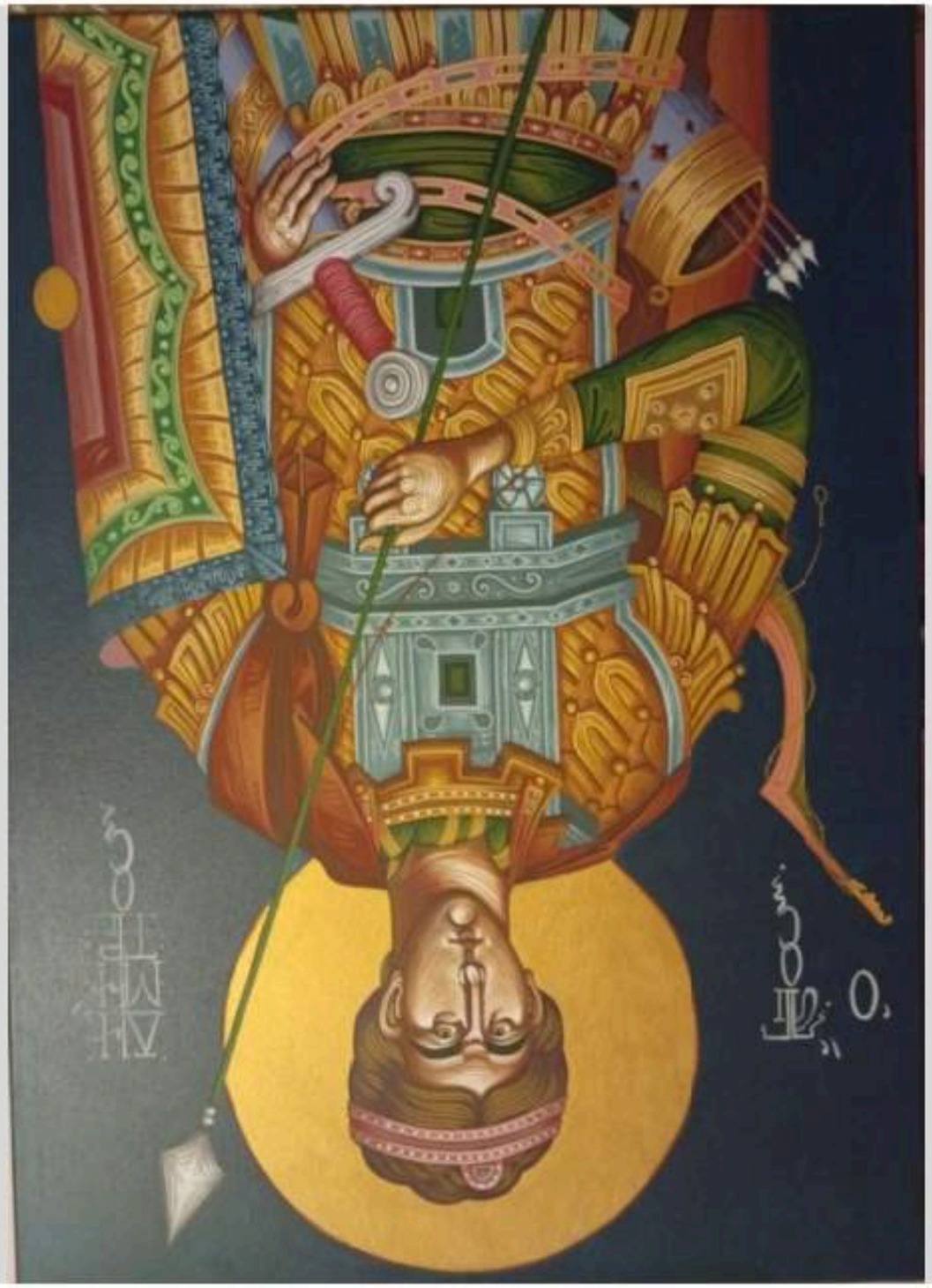
«Ιεροί Τόποι στα Επτάνησα, αρχιτεκτονική μνήμη και παράδοση»


Ο Α Ω
СПУРІДѠN


Ὁ ἅγιος
Διονύσιος
ἀρχιεπίσκοπος
Ὁ ἐκ
Ζακύνθου



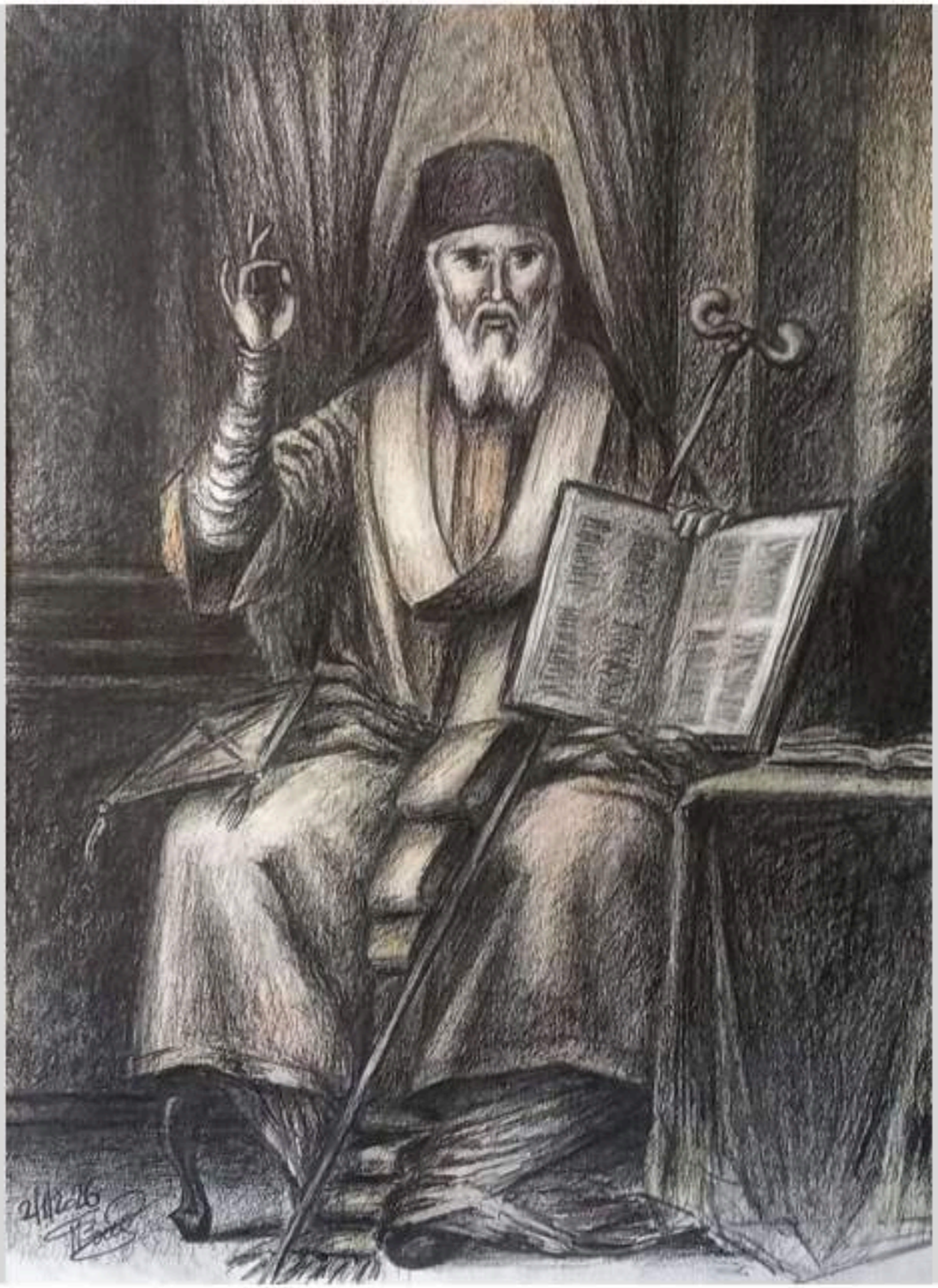

ΤC
ΧC
Ο
Ν
Ὁ ΜΕΓΑΣ
ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΩΝ
ΑΓΓΕΛΩΝ ΚΑΙ
ΒΑΣΙΛΕΥΩΝ ΤΩΝ

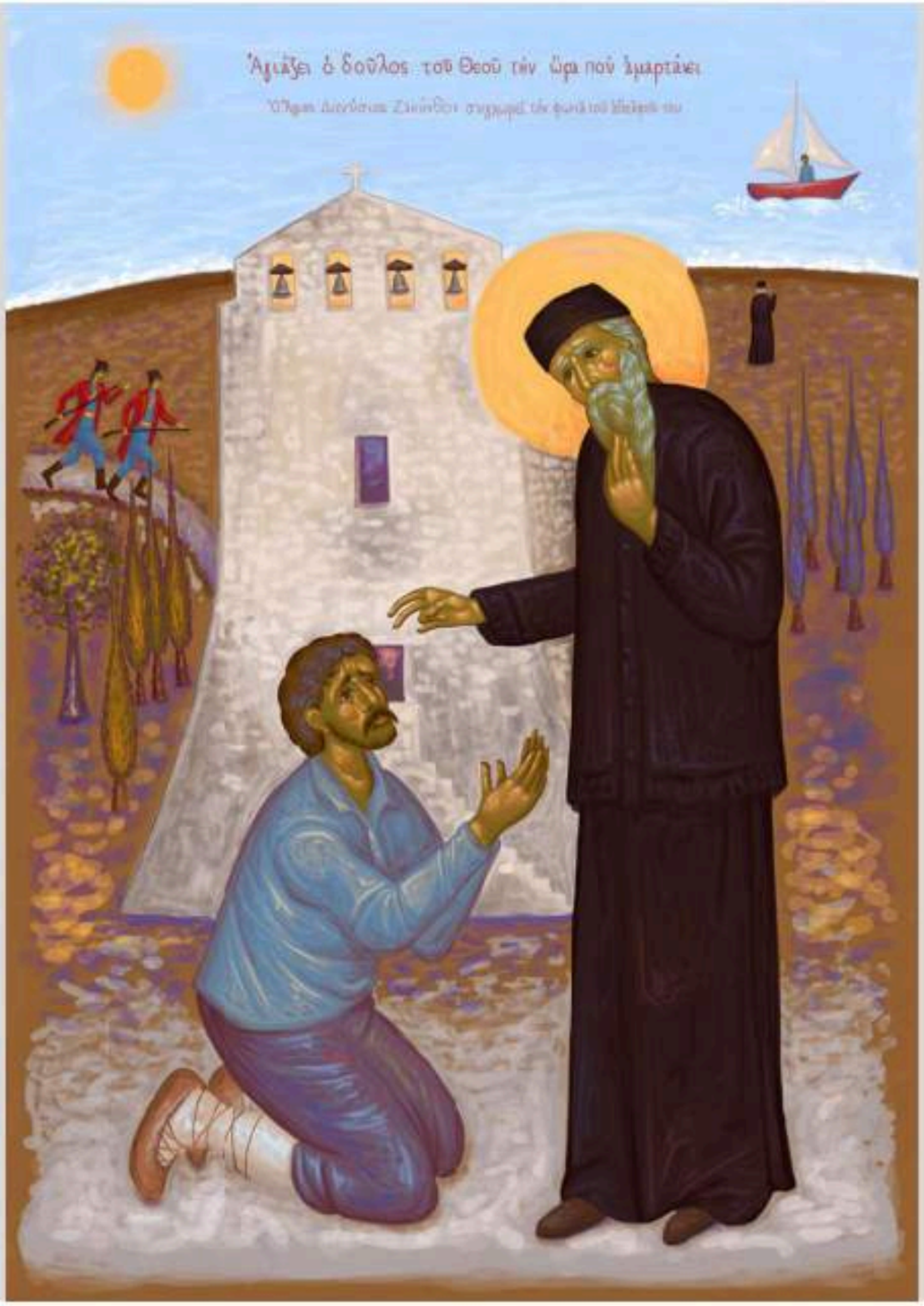



Ὁ Ἅγιος σώζει τοὺς ἐν θαλάσσῃ κινδυνεύοντας


ΜΡ
ΘΥ






Ἀμάξει ὁ δοῦλος τοῦ Θεοῦ τὴν ὥρα ποὺ ἁμαρτάνει


Ὁ ἅγιος Θεόφιλος
πυρί· ὑπ' ἀπαρχῶν κατάκεσις
Ἐς χαρίσματα σπλάγχνος τῆς ἔνθ,
Ἐς ζηκύνθιος χαρὰς ὁ γόμος,
πεπαιδευμένος
πυρί· τελειοῦται







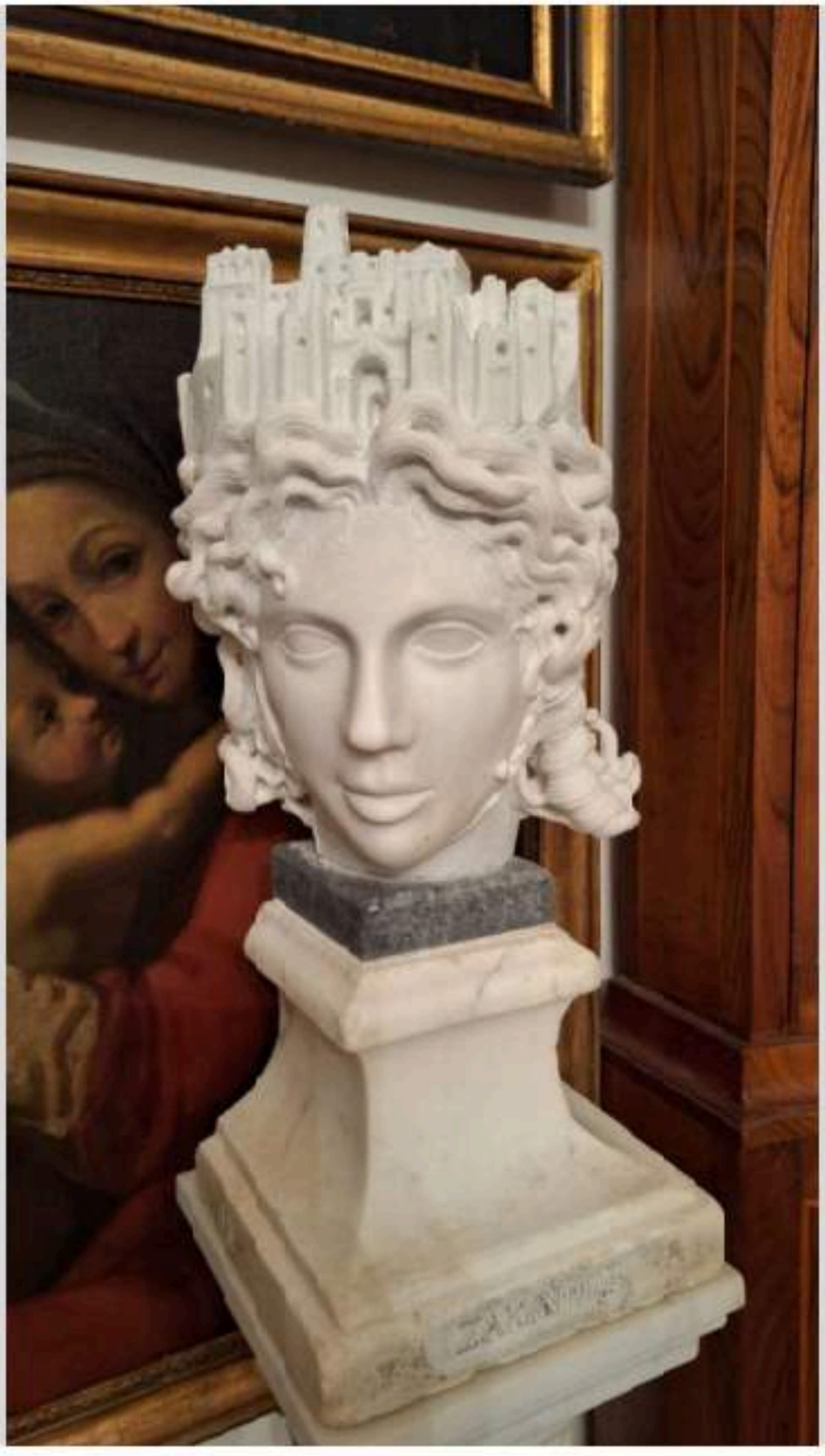






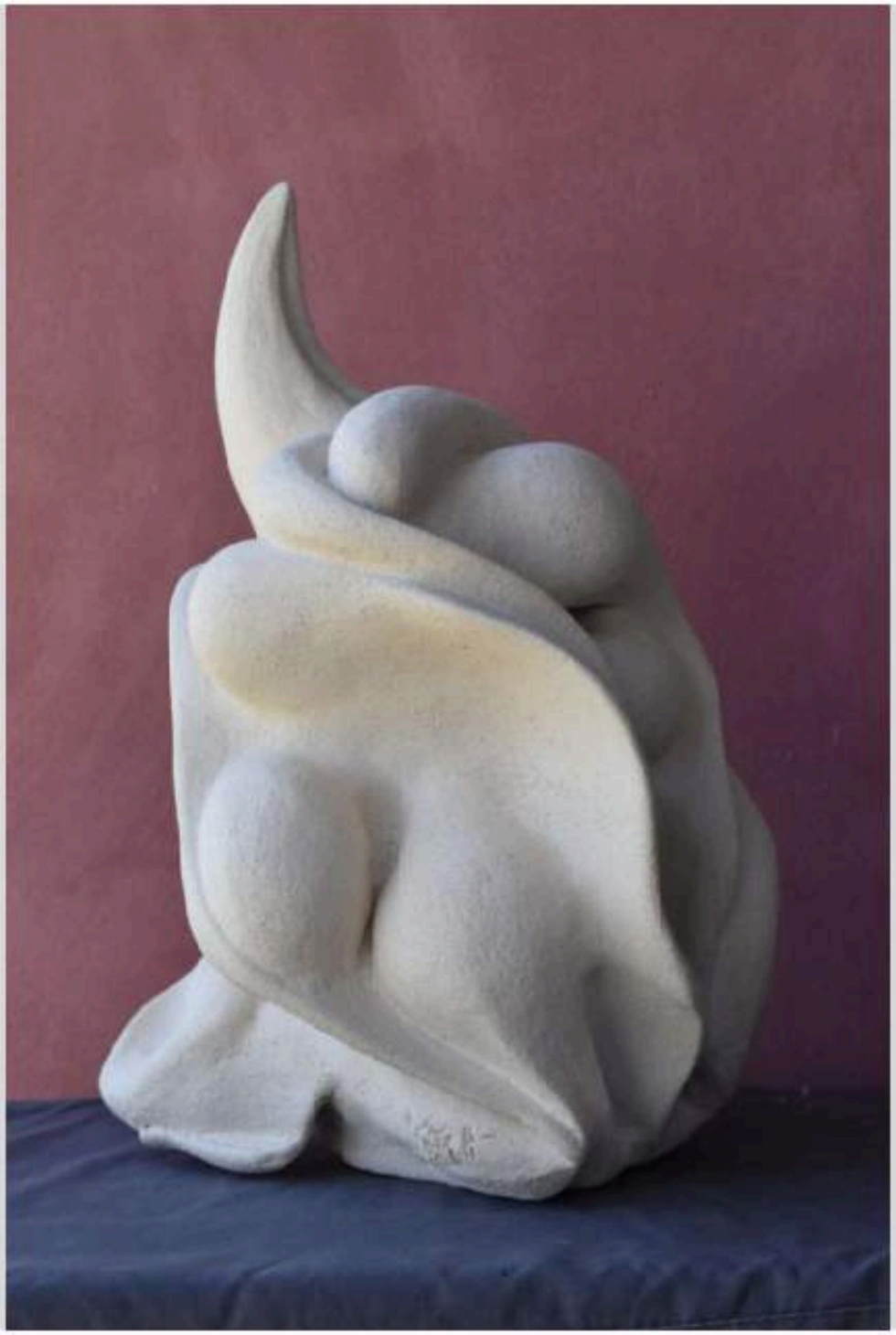












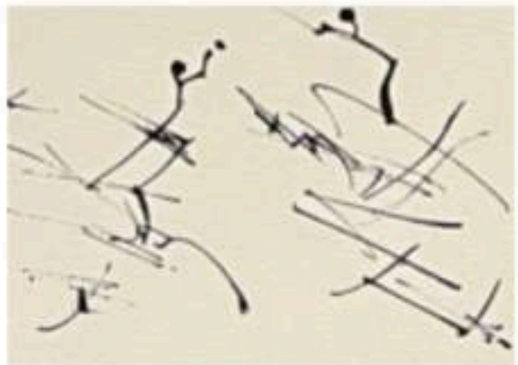



























Ζαϋνδίης Σίγκελ
αποίκος.....

3η Έκθεση Εικαστικών Τεχνών

«Συνάντηση στη Ζάκυνθο με τα Χρώματα της Επτανήσου»

Εκθεσιακό Θέμα

«Ιεροί Τόποι στα Επτάνησα, αρχιτεκτονική μνήμη και παράδοση»